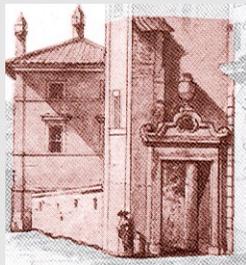


INVITO

Sabato 12 ottobre 2024

Ore 17:30

Biblioteca di
Villa Il Vascello
Via di San Pancrazio, n. 8
Roma



**Fondazione
Grande Oriente d'Italia**

Via di S. Pancrazio, 8
00152 Roma

Tel.: 06 5899344 int. 217

E-mail: archiviostorico@grandeoriente.it



**Fondazione
Grande Oriente d'Italia**

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

SINESIO DI CIRENE.

TUTTE LE OPERE

a cura di Francesco Monticini

SINESIO DI CIRENE
TUTTE LE OPERE

A cura di Francesco Monticini

Testo greco a fronte



 **BOMPIANI**
IL PENSIERO OCCIDENTALE

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

SINESIO DI CIRENE. TUTTE LE OPERE

a cura di Francesco Monticini

Quest'anno è stato pubblicato da Bompiani, nella prestigiosa collana "Il pensiero Occidentale" fondata da Giovanni Reale, *Sinesio di Cirene / Tutte le opere*.

Filosofo neoplatonico, ambasciatore, capo militare e vescovo cristiano, Sinesio di Cirene (370 ca. – 413 ca.) seppe riassumere nella propria esperienza esistenziale tutta la complessità culturale e storica della *Spätantike*. Formatosi presso la scuola alessandrina della filosofa pagana Ipazia – cui non esiterà, molti anni più tardi, a riferire gli appellativi di "madre, sorella, maestra" –, dopo un periodo trascorso in una Costantinopoli abitata da uomini dottissimi, politici corrotti e mercenari germanici, Sinesio sarà ordinato metropolitano di Tolemaide dall'intransigente patriarca Teofilo, già responsabile della distruzione del Serapeo di Alessandria.

Copiate, studiate e commentate per tutto il millennio bizantino, le opere del filosofo-vescovo non avrebbero mancato di affascinare Marsilio Ficino, Girolamo Cardano, Mario Luzi e molti altri. Sinesio, pur tra inesattezze e anacronismi, è anche uno dei protagonisti del film di Alejandro Amenábar *Agora* (2009).

Come si evince dal suo lascito letterario, Sinesio riteneva che solo accettando l'apparente incongruenza del mondo fosse possibile elevarsi fino alla contemplazione dell'unità del reale, ovvero che vi fosse una molteplicità di strade e di dottrine da seguire per la

conquista del vero. Questo profondo senso del metafisico, su cui ogni ricerca si fonda, è un terreno d'incontro tra filosofia e teologia.



Henry Justice Ford (1860-1941), "Sinesio assiste alle lezioni di Ipazia", litografia, 1912; illustrazione per Andrew Lang: *The Book of Saints & Heroes*, Longmans, Green & Co., London, 1912.

Francesco Monticini ha conseguito il dottorato di ricerca in cotutela tra l'Università di Roma Tre e l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, specializzandosi in Civiltà Bizantina. Borsista presso il Dumbarton Oaks Institute of Byzantine Studies (Harvard University), assegnista nell'ambito del programma europeo Leonardo da Vinci, ha trascorso periodi di ricerca presso l'Uppsala Universitet, "Ca' Foscari" – Università di Venezia e l'Universität Wien. Si è occupato principalmente del platonismo protobizantino e del suo *revival* in età paleologa, cui ha dedicato varie pubblicazioni, fra cui i due volumi *Caduta e recupero. La crisi di età paleologa tra umanesimo e mistica*, Parigi 2021, e *Il Trattato sui sogni di Sinesio di Cirene e il commento di Niceforo Gregora*, Genova 2023. Collabora con "la Repubblica" e la Rai.

Interverranno:

Il curatore

FRANCESCO MONTICINI

SILVIA RONCHEY

Professore Ordinario di Civiltà Bizantina
presso l'Università di Roma3

MORENO NERI

Scrittore e studioso della Tradizione

MARCO VIGNONI

Grande Oratore del
Grande Oriente d'Italia